

LADDA 1674-29

Ma Bergere est volage,
 Son cœur n'est plus à moy ;
 Si quelqu'autre m'engage
 A vivre sous sa loy,
 5 Je veux avoir un gage
 Pour luy donner ma foy.

Ma bergère est volage

The image shows a musical score for the song 'Ma bergère est volage'. It begins with a large, ornate initial 'M' in a decorative font. To the right of the 'M' is a musical staff with a treble clef and a common time signature (C). The melody is written in a simple, early modern style. Below the first staff, the lyrics 'A Bergere est vo- lage, Son' are written. A second staff continues the melody, with lyrics 'cœur n'est plus à moy ; moy, Si quelqu'au- tre m'en-' below it. The music is in a single system with two staves.

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1, fa4

Notes sur la musique

Fa Majeur, C

Source

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XVII*, Paris, Robert Ballard, 1674, f. 32^v-33, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [9]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga